

Вопросы для анализа стихотворения

- Что возникает перед твоими глазами, когда ты читаешь эти строки? Что чувствуешь, читая их?
- Слышится ли музыка, когда ты читаешь эти строки? Какая музыка: грустная, веселая, танго, марш?
- Какие словосочетания больше всего нравятся тебе в стихотворении?
- Какие это строки: веселые, грустные, задорные, бравурные, стихи - раздумье, размышление? Каким настроением они написаны?
- Какое настроение природы нарисовано поэтом? Как относится он к изображаемому?
- Какие стихотворения говорят о смятении чувств, нарастающем напряжении, волнении в природе или состоянии покоя, безмятежности, дремоты или же каком-либо другом состоянии?
- Какому состоянию, настроению человеческой души созвучно описываемое поэтом состояние природы? Каким человеческим чувствам оно соответствует?
- Как ты думаешь, что чувствовал поэт, написавший эти строки? В каком настроении он пребывал, о чем думал, мечтал?
- О чем, по-твоему, мог думать, размышлять, что вспоминать, какие воспоминания перебирать в памяти человек, писавший эти строки?
- Какие мысли, чувства возникают у тебя, когда ты читаешь эти стихи?
- Знакомо ли тебе состояние природы? Сталкивался ли ты с ним в жизни? Если да, то когда, при каких обстоятельствах?
- Когда бы ты мог захотеть перечитать эти строки вновь? В каком случае? В какой обстановке? В какой ситуации? В каких условиях у тебя могло бы возникнуть желание услышать их еще раз в чтении взрослых или друзей?