

ГБОУ гимназия № 70 Петроградского района

Методическая тема

***“Проектная деятельность  
как способ развития  
критического мышления”***

Вострякова Евгения Олеговна  
учитель английского и французского языков

Санкт-Петербург

## **Эволюция метода проектов**

В последнее время всё большее внимание привлекают к себе возможности использования в практике преподавания иностранных языков метода проектов. Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. Он возник в начале прошлого столетия в США. Его называли также методом проблем, и связывался он с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Джоном Дьюи, а также его учеником В. Х. Килпатриком.

Дж. Дьюи предлагал строить обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, сообразуясь с его личным интересом именно в этом знании. Следовательно, важно было показать детям их личную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни. Для этого необходима проблема, взятая из реальной жизни, знакомая и значимая для ребенка, для решения которой ему необходимо приложить полученные знания, новые знания, которые еще предстоит приобрести. Учитель может подсказать источники информации, направить мысль учеников в нужном направлении для самостоятельного поиска. В результате ученики должны самостоятельно и в совместных усилиях решить проблему, применив необходимые знания подчас из разных областей, получить реальный и осязаемый результат. Вся работа над проблемой, таким образом, приобретает контуры проектной деятельности.

Конечно же, со временем *метод проекта* претерпел некоторую эволюцию. Родившись из идеи свободного воспитания, в настоящее время он *становится интегрированным компонентом системы образования*. Но *суть* его остается прежней – *стимулировать интерес учащихся к определенным проблемам, предлагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающим решение этих проблем, умение практически применять полученные знания, развитие критического мышления*.

Суть критического мышления – вечный поиск фактов, их анализ, размышления над их достоверностью, логическое выстраивание фактов для познания нового, для нахождения выхода из сомнений, формирования уверенности, основанной на аргументированном рассуждении. Потребность в разрешении сомнения является

постоянным и руководящим фактором во всем процессе рефлексии. Где нет вопроса или проблемы для разрешения, или где нет затруднения, которое нужно преодолеть, поток мыслей идет наобум. Проблема устанавливает цель мысли, а цель контролирует процесс мышления.

Развитие критического и творческого мышления через проектную деятельность - это путь познания, способ организации процесса познания посредством детальной разработки проблемы (технологии), которая должна завершиться практическим результатом, оформленным тем или иным образом. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить учащихся самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая знания из разных областей, умения прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи.

О важности целенаправленного развития критического мышления в образовании говорилось и раньше. Еще в начале двадцатого века обсуждалась идея о том, что ближайшей задачей образования должно являться стремление пробудить в ученике его личное самосознание, заставить его критически относиться к своим мыслям. Современные исследователи в области методов развития критического мышления, как на Западе (Д.Халперн, К.Мередит, Д.Стил, Ч.Темпл, С.Уолтер и др.), так и в России (М.В.Кларин, С.И.Заир-Бек, И.О.Загашев, И.В.Муштавинская и др.) под критическим мышлением понимают совокупность качеств и умений, обуславливающих высокий уровень исследовательской культуры студента и преподавателя. Педагоги-практики особо выделяют ценность осмысленного обучения, о которой писал еще Л.С.Выготский в работе «Педагогическая психология».

Школьник, умеющий критически мыслить, владеет разнообразными способами интерпретации и оценки информационного сообщения, способен выделять в тексте противоречия и типы присутствующих в нем структур, аргументировать свою точку зрения, опираясь не только на логику (что уже немаловажно), но и на представления собеседника. Такой ученик чувствует уверенность в работе с различными типами информации, может эффективно использовать самые разнообразные ресурсы. На уровне ценностей, критически мыслящий учащийся умеет эффективно взаимодействовать с информационными пространствами, принципиально принимая

многополярность окружающего мира, возможность сосуществования разнообразных точек зрения в рамках общечеловеческих ценностей.

### **Технология проектной деятельности**

Фазы этой технологии (вызов, осмысление, рефлексия) инструментально обеспечены таким образом, что преподаватель может быть максимально гибким и аутентичным каждой учебной ситуации в каждый момент времени: речь идет о разнообразных визуальных формах и стратегиях работы с текстом, организации дискуссий и процесса реализации проектов. Из носителя готовых знаний учитель превращается в организатора познавательной, исследовательской деятельности своих учеников.

Стратегии технологии позволяют все обучение проводить на основе принципов *сотрудничества, совместного планирования и осмысленности*.

Термин «технология» в данном случае не подразумевает алгоритмическую заданность, механистичность. В данном случае, это, скорее, открытая система стратегий, обуславливающих процесс формирования самостоятельного, критически мыслящего специалиста.

### Этапы проектной работы

**Организационно-подготовительный этап** Цель этого этапа заключается в выборе темы проекта, пробуждении имеющихся знаний по данной теме, их активизации, постановке целей и задач. Далее происходит формирование групп и определение темы с каждой из групп. Реализация этого этапа может осуществляться посредством таких приемов: мозговой штурм; постановка проблемных вопросов; конструирование плана изучения материала совместно с учащимися. Педагогический результат этапа заключается в повышении мотивационной, информационной и коммуникационной составляющей личности учащегося.

**Технологический этап** Целью этого этапа выступает развитие творческого мышления; навыков самостоятельной работы; поисковой деятельности. При этом составляется график консультаций, создаются технологические карты, схемы, разрабатывается оптимальный вариант представления результатов проекта. Таким образом, происходит процесс создания самого проекта.

**Оценочный этап** включает в себя подготовку к защите проекта, непосредственно саму защиту работы и определение планов последующей деятельности. Под подготовкой подразумевается определение места проведения урока и формы оценки проектных работ учащихся. Критерии оценки могут быть различны, в зависимости от формы представления проекта. В оценке работ могут принимать участие, как сами учащиеся, так и гости.

В ходе **Заключительного этапа** преподаватель совместно с учащимися анализирует проделанную работу по проекту.

### ***Проектная деятельность на уроках иностранного языка***

Используя метод проектов при воспитании и обучении на уроках иностранного языка, педагог активизирует творческую активность учащихся. Работа над проектом - это самостоятельно планируемая деятельность учеников. Увеличение удельного веса автономного процесса овладения языком предполагает более последовательную ориентацию на самостоятельность учащихся, которая выражается в том, что ученики участвуют в определении целей и задач учения, в ситуациях планирования видов взаимодействия и выбора видов деятельности, запрашивают дополнительную информацию у учителя или добывают ее из различных источников, консультируются друг с другом и, при необходимости, с учителем, высказывают свое отношение к выполняемым заданиям - принимают на себя ответственность за ход и результаты процесса овладения иностранным языком, таким образом, в центр процесса обучения ставится сам учащийся, его реальные потребности. Широкий диапазон использования исследовательских методов в определении проблемы исследования, ее основных задач, анализа полученных результатов, подведении итогов, использовании статистических или же каких-либо творческих отчетов, и коммуникативных заданий типа "выясни, расспроси, расскажи, обоснуй свою точку зрения", а также само выполнение проекта заставляют учащихся думать, анализировать, при этом активизируются все психические процессы, память, внимание, мышление; развивается исследовательская активность, приобретаются навыки самостоятельной работы.

Для создания комфортных условий в процессе развития автономии ученику необходимо дать время для решения, исправления ошибок, поэтому во время работы

над проектом включается первичное подведение итогов. Первичный анализ необходим и для учителя. Он является показателем того, как в целом идет работа над проектом. Дневник ученика, творческие работы с высказыванием собственного мнения по проблеме являются одной из форм письменной рефлексии. Такое творчество заставляет учащихся впервые задуматься над предложенной темой, проблемой, учит обращаться к самому себе с вопросами.

Несмотря на вышесказанное, следует отметить, что обсуждение итоговой презентации может и должно, на наш взгляд, проводиться совместно с учителем. Как руководитель группы (групп), учитель отслеживает работу, беседуя с членами группы, знакомясь с записями и анкетами каждого или группы в целом. На этапе обсуждения итоговой презентации, подготовки к заключительному занятию больше включены в работу такие речевые умения, как говорение и аудирование, а когда учащиеся подбирают материал и делают записи - чтение и письмо. Лучше всего обсуждать проект, завершая изучение какой-либо темы или параграфа, так как в ходе обсуждения учащиеся будут использовать уже знакомый грамматический и лексический материал. Во время презентации может быть выбрана форма доклада, театрализованного представления, дискуссии (могут сопровождаться мультимедийной презентацией), коллажа, газеты для представления полученных результатов и их комментирование.

Итак, работа над проектом - это в первую очередь самостоятельная работа ученика по решению какой-либо проблемы, требующая умения выявить проблему, наметить способы ее решения, спланировать работу, подобрать необходимый материал и т.д. Таким образом, в процессе проектной деятельности ученик:

- развивает свои интеллектуальные умения, такие черты характера, как целеустремленность, настойчивость, трудолюбие, приобретает определенные учебные навыки;

- овладевает знаниями, умениями, навыками, обеспечивающими социальную и профессиональную адаптацию в обществе, что немаловажно в сегодняшнем постоянно меняющемся мире.