



CINÉMA FRANÇAIS

CURIES
DU CINÉMA

Aujourd'hui à la leçon nous allons:

- ❖ parler du festival de Cannes*
- ❖ lire des textes consacrés au festival*
- ❖ écouter une bande-annonce du film "L'enfant"*



***Répondez aux questions
par trois phrases:***

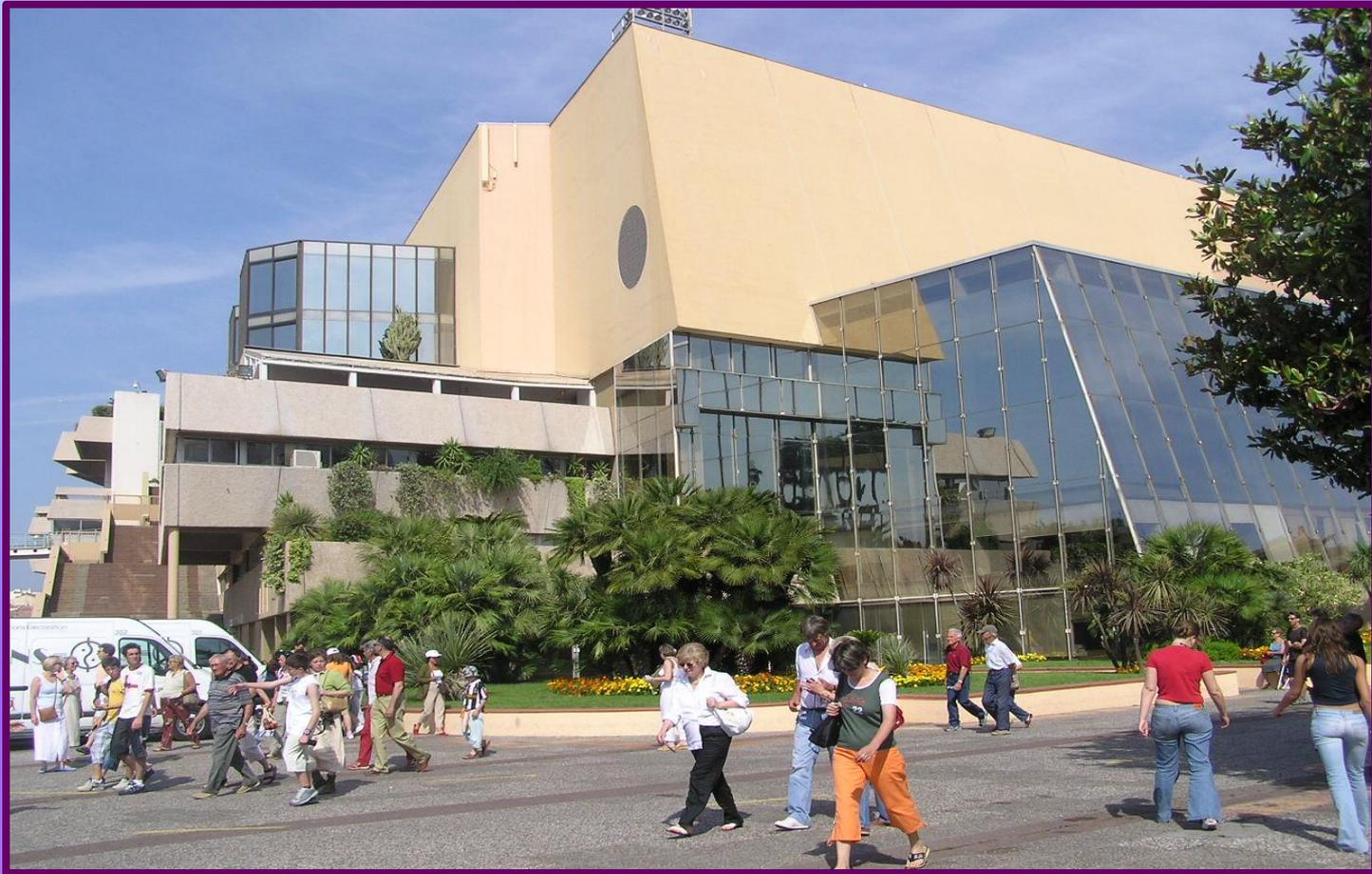
1) Aimez-vous le cinéma?

2) Quel genre de film connaissez-vous?

3) Quel film avez-vous vu la dernière fois?

***4) Est-ce que vous connaissez quelques
festivals de cinéma?***

Le festival de Cannes



*Une
projection
privée*

*Décerner
différents
prix*

*La plus
haute
récompense*

Les festivals de cinéma



❖ *Cannes*



❖ *Berlin*



❖ *Venise*

❖ *Deaville*



❖ *Marrakech*

❖ *Moscou*





la Palme d'or



l' Ours d'or



l'Oscar



le Lion d'or



l'Etoile d'or



l'Aigle d'or



“L’Enfant”
(2005)

Associez pour indiquer la fonction de chaque personne ou document:

- ❖ Un acteur présente les dialogues du film*
- ❖ Un producteur résume l'histoire du film*
- ❖ Un réalisateur présente le film en vidéo
ou à la radio*
- ❖ Un scénario joue un rôle dans le film*
- ❖ Une fiche technique donne des informations
sur le film*
- ❖ Un synopsis fait / tourne le film*
- ❖ Une bande
-annonce finance le film*



Les sites pour vous aider:

<http://www.cinefil.com/newsiteweb/accueil.cfm>

<http://www.cinecritic.net/>

<http://www.diaphana.fr/>

The screenshot shows the Cinefil website interface. At the top, there's a navigation bar with links like ACCUEIL, FILMS, SEANCES & SALLES, A LA TELE, BANDES ANNONCES, AVIS & CRITIQUES, VIDEO, and STARS. Below this, there's a section titled "L'actu en direct" with a sub-header "LES SORTIES CINEMA DE LA SEMAINE". This section features several movie posters with their titles and star ratings: Walkyrie, King Guillaume, Coeur d'encre, Che - Guerilla (2ème partie), and Espion. Below the posters, there's a search bar and a section titled "LES FILMS TOUJOURS A L'AFFICHE" with more movie posters.

The screenshot shows the CineCritic.net website interface. It features a search bar at the top with the text "Tous les goûts sont dans la nature". Below the search bar, there's a navigation menu with links like Accueil, Rechercher, Les films, Le classement, Actualité, Weblogs, and Modifier profil. The main content area is titled "Accueil et Nouveautés" and lists recent consultations and critiques. The "Consultations" list includes titles like "NOCES REBELLES (LES)", "SEPT VIES", "CASH", "MAGICIEN D'OUZ (LE)", "DERNIER TANGO A PARIS (LE)", "GRAMMÉS", "JOHN RAMBO", "SELL OUT", "VOLEUR DE BICYCLETTE (LE)", and "PATRIOT, LE CHEMIN DE LA LIBERTÉ (CHE)". The "Critiques récentes" section shows a critique for "NOCES REBELLES (LES)" dated 20/01/2009, written by JIPI, and another for "SEPT VIES" dated 20/01/2009, also by JIPI.

The screenshot shows the Diaphana website interface. It features a navigation bar with links like ACTUS, A L'AFFICHE, PROCHAINEMENT, BOUTIQUE, CATALOGUE, ENSEIGNANTS, and PRESSE. The main content area is titled "diaphana" and is divided into several sections: "Nouveautés" with movie posters for "ROBERT GUÉDIGUIAN", "Le funambule", and "Monte Cristo"; "Prochainement" with posters for "Le voyage aux pyrénées", "L'empreinte de l'ange", and "Coffret Wayne Wang"; and "ACTUS CINEMA" with articles about "UNE FIANCÉE PAS COMME LES AUTRES" and "UN BARRAGE CONTRE LE PACIFIQUE". There's also a section for "Une famille Brésilienne".

La réflexion

*Qu'avez –vous appris de nouveau,
d'intéressant et d'extraordinaire
pendant cette leçon ?*



Merci pour la leçon!

