

СОГЛАСОВАНО
Директор ИМЦ
Петроградского района
Санкт-Петербурга
_____ Т.В.Модестова
« ____ » _____ 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директора ГБОУ гимназии №70
Петроградского района
Санкт-Петербурга
_____ Л.А.Альсеитова
« ____ » _____ 2020 г.

Положение о межрайонной школьной гуманитарной игре-олимпиаде «Наследники Победы»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения районной гуманитарной игры-олимпиады школьников «*Наследники Победы*» по теме «Великая Отечественная война» (далее – Олимпиада).
- 1.2. Олимпиада проводится как добровольное исследовательское, практически значимое мероприятие, призванное активизировать исследовательскую, познавательную деятельность школьников, а также перевести взгляд учащихся с общего курса школьного предмета на изучение истории Отечества и способствовать укреплению чувства патриотизма. Данное мероприятие нацелено на продолжение образования и профессиональную ориентацию обучающихся старшей школы, так как в состав жюри включены сотрудники ВУЗов Санкт-Петербурга и представители государственных учреждений.
- 1.3. Принципы проведения олимпиады:
 - гласность (открытость);
 - добровольность участия;
 - равенство участников конкурса;
 - независимость экспертизы работ;
 - взаимоуважение и взаимная ответственность участников и организаторов.
- 1.4. Организаторами Олимпиады является ГБОУ гимназия №70 Петроградского р-на г. Санкт-Петербурга.
- 1.5. Координаторами Конкурса выступают Хусточкина Л.О., Хартимеева М.Д. (e-mail: alfamaria87@gmail.com , info@gimnazia70.spb.ru , 89062280761 – Мария Дмитриевна Хартимеева)

2. Цели и задачи Олимпиады

- 2.1. Цель Конкурса – создание условий для формирования интереса у детей и подростков к познавательной, творческой, исследовательской деятельности по теме Великой Отечественной войны; оказание

поддержки молодежи в социальном и профессиональном самоопределении и патриотическом воспитании.

2.2. Задачами Олимпиады являются:

- выявление талантливой молодежи и создание условий для ее дальнейшего интеллектуального и творческого развития;
- стимулирование у обучающихся образовательных учреждений интереса к научно-исследовательской деятельности, развитие интереса к отечественной истории и литературе;
- формирование научной среды, обеспечивающей развитие интеллектуального потенциала школьников;
- формирование сообщества учащихся, педагогов, специалистов различных областей знаний через создание единого образовательного пространства;
- воспитание гражданина и патриота России.

3. Оформление заявок

Для участия в Олимпиаде принимаются заявки от учащихся 9-11 классов, оформленные в установленной настоящим Положением форме и имеющие все необходимые приложения и документы согласно Приложениям.

4. Сроки и процедура проведения Олимпиады

4.1. Олимпиада проводится в три этапа (тура), включая отборочный этап, с января по апрель 2020-2021 уч.гг.

4.3. К очно-заочной форме игры приглашаются учащиеся, прошедшие отборочный тур. Заявка участника и эссе принимаются **до 15 февраля 2021 г.** в электронном виде с пометкой в Теме письма – «**Для Наследников Победы**» по адресу: info@gimnazia70.spb.ru и alfamaria87@gmail.com.

Жюри проверяет работы с использованием программы Антиплагиат.

5.3. Тема эссе: *«Сохранение исторического наследия Второй Мировой войны в странах бывшего социалистического лагеря и Восточной Европы»*. Олимпиада проводится в очно-заочной форме.

6.3. **13 января – 15 февраля 2021** – прием заявок и эссе (1 тур)

7.3. До **20 февраля** - период изучения конкурсных работ зарегистрированных участников членами жюри Олимпиады

8.3. В очном туре принимают участия работы, прошедшие заочный отборочный тур.

9.3. **2 тур: 18 марта** – полуфинал

10.3. **3 тур: 22 апреля** – финал

5. Регламенты и сценарии проведения различных этапов Олимпиады определяются ГБОУ гимназией №70.

6. Конкурсы Олимпиады

- Написание эссе по заданной теме

- Конкурс красноречия (устное выступление по заданной теме). Регламент выступления: 2 минуты. Тема каждого тура будет указана в информационном письме.
- Вопросы по выбранным цветам дорожки, согласно заданной тематике тура.
- Вопросы для теоретиков.

7. Организационно-методическое обеспечение Олимпиады

7.1. Для организационно-методического обеспечения Олимпиады ИМЦ Петроградского района и ГБОУ гимназия №70 создают постоянно действующий Оргкомитет.

7.2. Состав Оргкомитета Олимпиады формируется из представителей администрации и учителей ГБОУ гимназии №70. Состав:

- Модестова Татьяна Владимировна – директор ИМЦ Петроградского района Санкт-Петербурга;
- Щербаков Виктор Иванович - Председатель Совета ветеранов войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов Петроградского района Санкт-Петербурга;
- Мартемьянова Юлия Александровна – депутат Законодательного Собрания Санкт-Петербурга;
- Соколов Роман Александрович – доктор исторических наук, профессор, директор института истории и социальных наук РГПУ им.А.И. Герцена
- Медведев Василий Юрьевич – заместитель директора ГБОУ гимназии №70

Оргкомитет Олимпиады:

- определяет конкретные сроки и формы проведения Олимпиады и осуществляет ее организационно-методическое обеспечение;
- формирует состав методических комиссий и жюри конкурсов;
- определяет квоты победителей и призеров исходя из общего количества участников заключительного тура (финала) Олимпиады;
- представляет отчет по итогам Олимпиады в ИМЦ Петроградского района.

7.3. **Методическая комиссия** Олимпиады формируется из представителей учителей истории и литературы ГБОУ гимназии №70

7.4 Методическая комиссия разрабатывает материалы заданий для этапов Олимпиады и методические рекомендации по проведению конкурсов Олимпиады.

7.5. Состав методической комиссии:

- Хусточкина Людмила Олеговна – заместитель директора, учитель истории и обществознания ГБОУ гимназии №70
- Хартимеева Мария Дмитриевна – учитель истории ГБОУ гимназии №70, председатель методического объединения истории, обществознания и географии
- Куликов Иван Владимирович – заведующий музеем ГБОУ гимназии №70;

- Кононова Оксана Валерьевна, учитель русского языка и литература

8. **Жюри конкурсов (Ареопаг)** Олимпиады формируется из представителей администрации, учителей ГБОУ гимназии №70, приглашенных гостей

8.1 Жюри конкурсов Олимпиады:

- оценивает результаты конкурсов;
- определяет победителей и призеров и распределяет призовые места;
- представляет отчеты о проведении конкурсов в Оргкомитет Олимпиады.

8.2. Оргкомитет олимпиады вправе формировать жюри на каждый этап по собственному усмотрению, исходя из занятости заявленных членов жюри. В состав жюри на каждом этапе будут включены как профессорско-преподавательский состав ВУЗов Санкт-Петербурга, так и сотрудники органов государственной власти.

9. **Порядок определения победителей и призеров Олимпиады**

9.1. По результатам отборочного этапа, проводимого для учащихся 9-11 классов школ *Петроградского района* по итогам письменных работ, представленных на конкурс, в первый тур (на первом этапе) приглашаются участники от каждой школы. 3 лучших участников становятся агонистами игры (соревнуются на дорожках) в четверть финале и за правильные ответы получают «орден» в виде якоря, символа морской столицы России. Остальные участники – теоретики в зале, имеющие право отвечать на заданные вопросы ведущего и получающиеся за правильный ответ «медаль» в виде синей птицы счастья, что символизирует дальнейший успех у учащихся на выбранном пути. При подведении итогов две птицы приравниваются к одному якорю.

9.2. В случае неявки на какой-либо этап участника Оргкомитет вместе с жюри вправе заменить игрока на дорожке теоретиком, имеющим лучший результат по итогам прошедших туров.

9.2 Право на участие в полуфинале и финале Олимпиады имеют участники, победившие на «дорожках» или набравшие наибольшее количество «орденов» (призовых очков) в предыдущих этапах.

9.3. Для участия в финале отбирается участники, среди которых по рейтингу (по очкам, «орденам») определяются победители (лица, занявшие первое место) и призеры (лица, занявшие призовые места).

10.

Критерии оценки эссе (макс. 12 баллов)

№	Критерии оценивания эссе	Баллы
К1	Раскрытие смысла высказывания	
	Смысл высказывания раскрыт или содержание ответа даёт представление о его понимании	1
	Смысл высказывания не раскрыт, содержание ответа не даёт представления о его понимании	0
К2	Характер и уровень теоретической аргументации	
	<i>Наличие ошибочных с точки зрения научного общественнознания положений ведёт к</i>	

	<i>снижению оценки по этому критерию на 1 балл</i>	
	Избранная тема раскрывается с опорой на соответствующие понятия, теоретические положения и выводы	2
	Приводятся отдельные относящиеся к теме, но не связанные между собой и другими компонентами аргументации понятия или положения	1
	Аргументация на теоретическом уровне отсутствует (смысл ключевых понятий не объяснён; теоретические положения, выводы отсутствуют) или используются понятия, положения и выводы, не связанные непосредственно с раскрываемой темой	0
К3	Качество фактической аргументации	
	Факты и примеры почерпнуты из различных источников: используются сообщения СМИ, материалы учебных предметов (истории, литературы, географии и др.), факты личного социального опыта и собственные наблюдения (приведено не менее двух примеров из разных источников)	3-2
	Фактическая аргументация дана с опорой только на личный социальный опыт и житейские представления или приведен(-ы) пример(-ы) из источника одного типа	1
	Фактическая информация отсутствует или приведённые факты не соответствуют обосновываемому тезису	0
К4	Литературная составляющая работы	
	Навыки владения литературным языком, стиль и форма изложения материала	1-3
К5	Историческая составляющая работы	
	Отсутствие фактических ошибок, способность привлекать и анализировать исторические факты, умение формулировать выводы и приводить конструктивные аргументы в их поддержку	1-3
Максимальный балл		12

11. Требование к оформлению работы (эссе):

11.1. Объем работы не должен превышать 5 страниц. Почерк должен быть понятным и аккуратным. Страницы работы должны быть пронумерованы. Порядковые номера проставляются арабскими цифрами в центре нижней части листа без слов «страница», «стр.» и знаков препинания.

11.2. Работы, присланные с нарушением требований настоящего Положения, к участию в олимпиаде не допускаются.

12. Темы этапов Олимпиады:

- «Начало Великой Отечественной войны» – полуфинал
- «Великая война в искусстве» - финал

13. Подведение итогов Олимпиады:

13.1. Предварительные итоги игры-олимпиады будут подведены поэтапно по решению Жюри.

13.2. Сертификаты участников и Дипломы победителей районного уровня будут вручены после финальной игры олимпиады в апреле 2021 г., накануне праздника День Победы.

13.3. Участники, выигравшие финал, будут награждены памятными подарками от Законодательного Собрания Санкт-Петербурга

Приложение 1

ЗАЯВКА участника Олимпиады

«Наследники Победы: история Великой Отечественной войны»

Фамилия Имя Отчество выступающего	
Фамилия Имя Отчество научного руководителя (учителя)	
Полное наименование образовательного учреждения	
Телефон	
E-mail	
Тема эссе	